

Unidad Curricular: **HISTORIA POLÍTICA, SOCIAL, ECONÓMICA Y CULTURAL DE AMÉRICA LATINA**

Formato: Módulo

Carrera: **PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL**

Curso: PRIMERO

Comisión: 1

Profesor/a: Viviana Nieto

Nº de Horas:

Totales: 80 Semanales: 5

Ciclo Lectivo: 2012

FUNDAMENTACIÓN

En los últimos años la formación docente para la Educación Inicial ha sido objeto de diversas transformaciones. Es en esta última en la que aparece la Historia Política, Social, Económica y Cultural de América Latina como un nuevo espacio de conocimiento y análisis en una unidad curricular.

A través de este espacio se espera que las alumnas alcancen una mayor formación humanística y el dominio de marcos conceptuales, interpretativos y valorativos para el análisis comprensión de la cultura, el tiempo y el contexto histórico. De este modo se aportarán conocimientos necesarios para hacer una lectura reflexiva de la realidad actual. Es esperable que las futuras docentes contribuyan desde la escuela al ideal de integración latinoamericana y, tal como se expresa en el nuevo Diseño Curricular puedan *“contribuir al proceso de cambio hacia una sociedad más justa y solidaria”*.

EXPECTATIVAS DE LOGRO

- Construir categorías conceptuales y analíticas a partir del conocimiento de la historia latinoamericana en el contexto de la historia mundial.
- Configurar el perfil docente como actor social que desempeña un papel clave en la construcción de sujetos colectivos y en la formación de la ciudadanía.
- Transferir contenidos trabajados a la historia local y /o nacional.
- Enfatizar la cultura compartida recuperando el ideal de integración latinoamericana.
- Actualizar los contenidos estudiados en el contexto de los bicentenarios de América Latina.

CONTENIDOS

A) CONCEPTUALES

Eje 1: CONQUISTA Y COLONIZACIÓN DE AMÉRICA

Tipos de sociedades en el siglo XV: originarias y europeas. Conquista y colonización de América. Dimensiones política, social, económica, ideológica-religiosa, técnico-científica y cultural. Conquista y colonización de América en el contexto de la expansión capitalista europea. El orden colonial y la resistencia de los pueblos originarios. El barroco americano.

Eje 2: LUCHAS POR LA INDEPENDENCIA Y LA UNIDAD

Disolución del orden colonial. Las revoluciones de independencia. Los proyectos de unidad continental y la balcanización. Formación de los Estados en el marco de la Revolución Industrial, el crecimiento del comercio internacional y las revoluciones democrático burguesas. El triunfo del librecambismo y la influencia decisiva de Inglaterra. El caudillismo.

Eje 3: LA DIFÍCIL CONSTRUCCIÓN DE LA DEMOCRACIA EN LAS SOCIEDADES LATINOAMERICANAS

El Estado oligárquico. El conflicto social y la ampliación del principio de ciudadanía política. Contexto internacional de dos modelos en pugna (capitalismo y socialismo) y nuevos colonialismos. Modelos de acumulación y estructura social: modelo agroexportador, modelo de industrialización por sustitución de importaciones y modelo rentístico-financiero. Movimientos sociales y políticos. Populismo y Estado de Bienestar.

B) PROCEDIMENTALES

- Lectura crítica e interpretativa de documentos con diversas características e interpretaciones sobre los procesos estudiados.
- Realización de debates sobre distintas interpretaciones y posturas historiográficas e ideológicas.
- Búsqueda y selección de información acerca de temas propuestos, a partir de diferentes fuentes de datos: estadísticos, imágenes, documentales, etc.
- Diseño y elaboración de producciones referidas a la historia de Mendoza y Argentina en el marco de los procesos estudiados.

C) ACTITUDINALES

- Reflexión crítica de los procesos estudiados.
- Valoración del trabajo individual y grupal como estrategia participativa en la construcción del conocimiento.
- Aprecio por las condiciones de calidad y claridad en la realización y presentación de las producciones.
- Interés por propiciar actitudes de valoración por la cultura propia, regional y local, como también por otras identidades culturales.
- Estímulo por la búsqueda de la verdad, el rigor del pensamiento y la búsqueda del consenso como característica del análisis ético del comportamiento democrático.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Lectura comprensiva de textos y documentos (revistas, diarios, bibliografía específica).
- Trabajos prácticos individuales y grupales.
- Video debate.
- Exposiciones orales grupales e individuales de los contenidos estudiados.
- Elaboración de mapas, gráficos, informes y esquemas conceptuales.
- Discusión dirigida.
- Estudio de casos.
- Trabajos en plataforma virtual.

EVALUACIÓN

A.- De proceso:

- Presentación del 100% de los trabajos prácticos individuales y grupales en tiempo y forma, de modalidad oral y/o escrita.
- Elaboración de una carpeta de trabajos de aplicación de los procesos estudiados al contexto de la historia local.
- Realización de actividades propuestas a través del Aula Virtual.
- Las condiciones para la regularidad se encuentran especificadas en el Reglamento Académico Marco.

B- De Acreditación:

- Se tendrá en cuenta el Reglamento de asistencia, evaluación y promoción del Instituto San Pedro Nolasco.
- Asistencia mínima del 60% de los encuentros presenciales.
- Aprobación del 70% de trabajos prácticos solicitados.
- Aprobación de un parcial o de su respectivo recuperatorio.
- Examen final ante tribunal en las fechas estipuladas por el Instituto. En el mismo deberá presentarse la carpeta de Trabajos Prácticos completa.
- Aquellas alumnas que no alcanzaran la regularidad (por inasistencias o no aprobar el examen parcial ni su recuperatorio) tendrán la oportunidad de un examen global. En caso de no aprobar esta instancia rendirán con Examen Libre (escrito y oral), de acuerdo a lo estipulado en el RAM.

Bibliografía

- Material elaborado por la profesora para el dictado de la Unidad Curricular.
- BETHELL, Leslie (ed.) HISTORIA DE AMÉRICA LATINA. Barcelona, Crítica, 1990.
- CUETO, Adolfo, ROMANO, Aníbal y SACCHERO, Pablo: HISTORIA DE MENDOZA. Mendoza, Diario Los Andes, 1984.
- GARCÍA, Alejandro: TRAS LAS HUELLAS DE LA IDENTIDAD HUARPE. Mendoza, Facultad de Filosofía y Letras, 2004.
- HALPERIN DONGHI, Tulio: HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE AMÉRICA LATINA. Buenos Aires, Alianza, 1999.
- HOBBSAWM, Eric: HISTORIA DEL SIGLO XX. Buenos Aires, Crítica, 1998.
- LA FOTOGRAFÍA EN LA HISTORIA ARGENTINA. Buenos Aires, Clarín, 2005.
- MORA, Carlos (Coord.): HISTORIA DE DOS CONTINENTES (siglos XIV y XIX). Buenos Aires, AZ Editora, 2008.
- PICCOLINI, Patricia y otros: HISTORIA: LA ÉPOCA MODERNA EN EUROPA Y AMÉRICA. Buenos Aires, Editorial Estrada, Serie Confluencias, 2007.
- RECALDE, Héctor, DE LUCÍA, Daniel: HISTORIA LATINOAMERICANA. Desde mediados del siglo XVIII hasta 1930. Buenos Aires, Ediciones del Aula Taller, 2005.
- ROMERO, José Luis: LATINOAMÉRICA, LAS CIUDADES Y LAS IDEAS. Buenos Aires, Siglo Veintiuno Editores, 2001.
- SÁENZ QUESADA, María: LA ARGENTINA, HISTORIA DEL PAÍS Y DE SU GENTE. Madrid, Editorial Sudamericana, 2001.

.....
Prof. Viviana Nieto